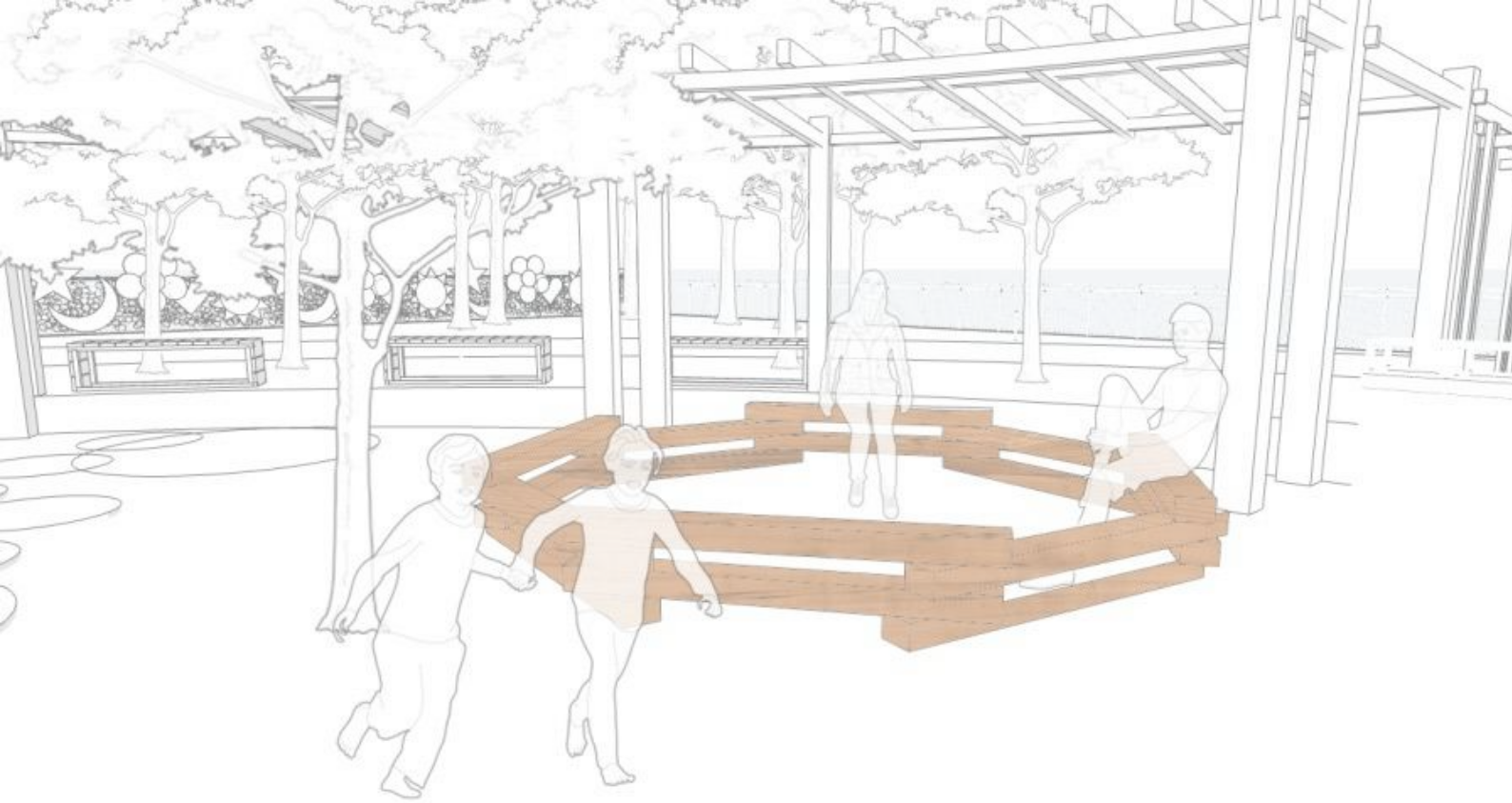




OBORRI I QËNDRUESHËM I SHKOLLËS SË MESME “LUCIANO MOTRONI”

RAPORTI I VIZIONIMIT

Ekipi punues në përpilimin e raportit:

Drita Laura Huseni, Anila Emrullahu, Klodeta Krasniqi

Qershor, 2019

Përmbajtja e raportit

Lista e hartave

Lista e fotografive

HYRJA

PROCESI

PASQYRA E GJENDJES EKZISTUESE

VIZIONI I GRUPIT TË EKOLOGËVE PËR OBORRIN E QËNDRUESHËM TË SHKOLLËS

Skenari zhvillimor 1: Oborri i gjelbër

Skenari zhvillimor 2: Oborri gjithëpërfshirës

Skenari zhvillimor 3: Oborri rekreativ

PROJEKTI IDEOR PËR OBORRIN E SHKOLLËS

Koncepti zhvillimor i oborrit

Lëvizshmëria

Aktivitetet

Ndriqimi

Gjelbërimi

Pozicioni 1: Kopshti botanik

Pozicioni 2: Shëtitorja

Pozicioni 3: Këndi kaotik për socializim

Pozicioni 4: Parkingu

Pozicioni 5: Parku i komunitetit

Pozicioni 6: Këndi i reciklimit

Mobiliari urban

Hapat e mëtutjeshëm

Lista e hartave

Harta 1. Koncepti i oborrit	2
Harta 2. Skema e lëvizshmërisë.....	2
Harta 3. Skema e aktiviteteve	2
Harta 4. Skema e ndricimit	2
Harta 5. Skema e gjebërimit	2
Harta 6. Skema e gjelbërimit në rrjetë modulare	2
Harta 7. Pozicionet karakteristike	2
Harta 8. Pozicioni 1	2
Harta 9. Pozicioni 2	2
Harta 10. Pozicioni 3	2
Harta 11. Pozicioni 4	2
Harta 12. Pozicioni 5	2
Harta 13. Pozicioni 6	2

Lista e fotografive

Foto 1. Pamje nga punetoria	2
Foto 2. Puna ne grupe	2
Foto 3. Skenari 1: Oborri i Gjelbër	2
Foto 4. Prezantimi i Skenarit 1	2
Foto 5. Skenari 2: Oborri gjithpërfirës.....	2
Foto 6. Prezantimi i Skenarit 2	2

Foto 7. Skenari 3: Oborri rekreativ.....	2
Foto 8. Prezantimi i Skenarit 3.....	2
Foto 9. Llojet e drunjëve	2
Foto 10. Kopshti Botanik: Pamje nga përspektiva e zogut	2
Foto 11. Kopshti Botanik: Pamje nga lartë	2
Foto 12. Kopshti Botanik: Pamje 3	2
Foto 13. Kopshti Botanik: Pamje 4	2
Foto 14. Kopshti Botanik: Pamje 5	2
Foto 15. Kopshti Botanik: Pamje 6	2
Foto 16. Detal i rrethojës në kufi me shkollën teknike	2
Foto 17. Shëtitorja: Pamje 1	2
Foto 18. Shëtitorja: Pamje 2.....	2
Foto 19. Këndi Kaotik: Pamje 1	2
Foto 20. Këndi Kaotik: Pamje 2	2
Foto 21. Parkingu: Pamje 1	2
Foto 22. Parkingu: Pamje 2	2
Foto 23. Parku i Komunitetit: Pamje 1	2
Foto 24. Parku i Komunitetit: Pamje 2.....	2
Foto 25. Parku i Komunitetit: Pamje 3.....	2
Foto 26. Parku i Komunitetit: Pamje 4.....	2
Foto 27. Këndi i Reciklimit: Pamje	2
Foto 28. Detal 1: Kopshti i Ngritur.....	2
Foto 29. Detal 1: Pamje.....	2
Foto 30. Detal 2: Ulëse 1	2

Foto 31. Detal 2: Pamje.....	2
Foto 32. Detal 3: Ulëse 2.....	2
Foto 33. Detal 3: Pamje.....	2
Foto 34. Detal 4: Ulëse 3.....	2
Foto 35. Detal 4: Pamje.....	2
Foto 36. Detal 5: Fontana	2
Foto 37. Detal 5: Pamje.....	2
Foto 38. Detal 6: Shportat e reciklimit	2
Foto 39. Detal 6: Pamje.....	2
Foto 40. Detal 7: Ulëse Oazë	2

HYRJA

Raporti i vizionimit për Oborrin e Qëndrueshëm të shkollës "Luciano Motroni" ofron pasqyrë rreth procesit të përpilimit të konceptit zhvillimor përmes procesit me pjesëmarrje aktive të publikut dhe projektin ideor për rregullimin e oborrit të shkollës. Ky aktivitet zhvillohet në kuadër të projektit "EKO SHKOLLA" i cili zbatohet nga EC Ma Ndryshe dhe mbështetet nga granti 'Programi i shoqërisë civile për Shqipërinë dhe Kosovën', financuar nga Ministria e Punëve të Jashtme të Norvegjisë dhe menaxhuar nga Fondacioni Kosovar për Shoqëri Civile (KCSF) në partneritet me Partnerët Shqipëri për Ndryshim dhe Zhvillim (PA) dhe nga projekti 'Përkrahja e Luksemburgut për shoqërinë civile në Kosovë', financuar nga Qeveria e Dukatit të Madh të Luksemburgut dhe menaxhuar nga Fondacioni Kosovar për Shoqëri Civile (KCSF).

Ky projekt mvetëson qasjen e zhvillimit të "oborreve të qëndrueshme", duke kontribuar në një mjedis të hapur që i kontribuon procesit mësimor në mësimin praktik, ofron një mjedis alternativ për mbajtjen e procesit mësimor përmes klasave verore dhe përmirëson kushtet e jetesës për komunitetin duke krijuar një pikë referente në lagje përmes hapjes së parkut në shfrytëzim të komunitetit më të gjërë. Ky raport trajton oborrin e shkollës në tërësi, dhe shërben për orientimin e investimeve të ekzekutuara nga projekti por edhe investimeve nga shkolla apo partner të tjerë drejt krijimit të një mjedisi më të përshtatshëm mësimor dhe hapësirë publike të gjelbër në shërbim të banorëve të lagjes.



Foto 1. Pamje nga punetoria

PROCESI

Projekti ideor për rregullimin e oborrit të shkollës Luciano Motroni është zhvilluar përmes procesit me pjesëmarrje publike.

Vizioni për oborrin e shkollës është zhvilluar përmes punëtorisë njëditore me nxënësve të shkollës, përkatësisht *Grupit të Ekologëve të Shkollës* të mbajtur më 11.04.2019.

Numri total i pjesëmarrësve në punëtori është 26, prej të cilëve 19 femra dhe 7 meshkuj.

Punëtorja është zhvilluar në tri sesione: *Prezantimi "Oborret e Qëndrueshme", ushtrimi individual rreth të metave dhe përparësive të oborrit, si dhe ushtrimi grupor për zhvillimin e vizionit për oborrin e shkollës.*

Sesioni i parë, përmes prezantimit interaktiv "Oborret e Qëndrueshme" ka informuar pjesëmarrësit rreth sfidave që rrjedhin nga urbanizimi i vazhdueshëm dhe parimet për zhvillimin e Oborreve të Qëndrueshme shkollore, si masë për zbutjen e mungesës së hapësirave të gjelbëra në qytet dhe edukimin e gjeneratave të reja rreth formave të qëndrueshme të menaxhimit të burimeve natyrore dhe ndikimit në mjedis.

Sesioni i dytë, ka shërbyer që pjesëmarrësit fillimisht në mënyrë individuale të identifikojnë të metat dhe përparësitë e oborrit sa i përket gjashtë aspekteve kryesore: vizurat, aromat, zhurmat, aktivitetet, lëvizshmëria dhe siguria. Qështjet e ngritura për këto fusha pastaj janë diskutuar pastaj në plenare.

Sesioni i tretë i është dedikuar zhvillimit të vizionit për oborrin e shkollës, përmes ushtrimit grupor. Pjesëmarrësit janë ndarë në tri grupe, dhe kanë ndërtuar vizionin për tri skene të ndryshme zhvillimore të oborrit: "*Oborri i gjelbër*", "*Oborri gjithëpërfshirës*", "*Oborri rekreativ*". Secila nga grupet ka rezultuar konceptin për

rregullimin e oborrit në hartat e ofruara në formatin A2 dhe deklaratën grupore të vizionit.



Foto 2. Puna ne grupe

PASQYRA E GJENDJES EKZISTUESE

Grupi i ekologëve të shkollës konsideron se oborri I shkollës ka një sipërfaqe të konsiderueshme me shumë potencial për zhvillim, mirëpo karakterizohet me numër të pakët të aktiviteteve dhe mjedise jo të përshtatshme për shfrytëzim në kohë të ndryshme të vitit. Analiza e gjendjes ekzistuese është realizuar në gjashtë fusha:



Lëvizshmëria

trajton qasjet dhe shtigjet për lëvizje jomotorike në atë hapësirë

- ✓ - rrjet i vazhdueshëm i shtigjeve
- ✓ - qasje e mirë për këmbësor në të gjitha pjesët e oborrit
- ✗ - qasje jo e sigurt në oborr nga shpejtësia e automjeteve përgjatë rrugës



Aktivitetet

trajton llojet e aktiviteteve dhe infrastrukturën përkatëse

- ✓ - prezenca e fushës
- ✓ - gjendja e mirë fizike e fushës së sportit
- ✗ - numri i vogël i aktiviteteve
- ✗ - llojllojshmëri e vobekët e aktiviteteve
- ✗ - hapësirat e pakta në lagjet



Siguria

trajton sigurinë sa i përket integritetit fizik dhe personal për të gjitha gjinitë dhe moshat

- ✓ - hyrja e kontrolluar e veturave
- ✓ - shërbimi i sigurimit
- ✓ - uniforma shkollore
- ✗ - automjetet
- ✗ - mirembajtja jo e mirë
- ✗ - lokacioni në periferi



Vizurat

trajton përjetimin e hapësirës sipas asaj se çka ne shohim

✓ nuk ka përparësi të
identifikuara nga
pjesëmarrësit

✗ - mjedis monoton / ngjyrat
- mungesa e gjelbërimit
- prezenca e mbeturinave
- betonizimi



Aromat

trajton përjetimin e hapësirës sipas asaj se çka ne nuhasim

✓ nuk ka përparësi të
identifikuara nga
pjesëmarrësit

✗ - pluhuri
- kundërmimi nga gazrat



Zhurmat

trajton përjetimin e hapësirës sipas asaj se çka ne dëgjojmë

✓ cicërimat e zogjeve

✗ - lokalet përreth
- automjetet
- shkollat përreth

Përparësitë dhe të metat e identifikuara nga pjesëmarrësit kanë shërbyer si bazë për hartimin e vizionit dhe konceptit zhvillimor për rregullimin e oborrit të shkollës.

FOTO 3 NGA PUNËTORIA – FOTOJA GRUPORE



VIZIONI I GRUPIT TË EKOLOGËVE

PËR OBORRIN E QËNDRUESHËM TË SHKOLLËS

Pjesëmarrësit kanë zhvilluar tri propozime për rregullimin e oborrit të shkollës, të cilat trajtojnë tri aspekte të ndryshme të zhvillimit, dhe plotësojnë njera tjetrën. Skenaret e adresuara janë:

Oborri i gjelbër

Ky skenar fokusohet në zbërthimin e praktikave të qëndrueshme të menaxhimit me burimet natyrore – reduktim, ripërdorim dhe reciklim – si në menaxhimin e mbeturinave për zbutjen e ndikimit në mjedis, shfrytëzimin/ magazinimin e ujërave atmosferike apo shfrytëzimin e burimeve të ripërtërishme të energjisë.

Oborri gjithëpërfshirës

Një nga faktorët bazë që kontribon në hapësira publike dinamike dhe të sigurt është diversiteti moshor dhe gjinor ndër shfrytëzuesit. Një ndër faktorët që ndikon në krijimin e hapësirave gjithëpërfshirëse është llojllojshmëria e aktiviteteve dhe qasja adekuate nga grupe të ndryshme të komunitetit, si gra dhe burra, vajza dhe djem, fëmijët, të rriturit, personat në moshë të shtyer, personat me nevoja të veçanta, etj. Ky skenar parasheh aktivitete dhe masa përcjellëse për qasje adekuate për kategoritë e listuara më lartë.

Oborri rekreativ

Skenari i tretë ka për qëllim shpërfaqjen e kreativitetit të pjesëmarrësve, duke i shtyrë të mendojnë rreth ideve më inovative dhe të “çmendura” për rregullimin e oborrit, të cilat sfidojnë intelektin dhe shkathtësitë fizike në sensin pozitiv të shfrytëzuesve.

SKENARI ZHVILLIMOR 1: OBORRI I GJELBËR

Ky skenar parasheh gjelbrim të lartë, ripërdorimin e gomave të vjetra të automjeteve si vazo me lule, transformimi i fushës së asfaltuar të sportit në park, koshat klasifikues të mbeturinave, lule shume ngjyreshe, krijimi i kopshtit botanik, panelat solare për gjenerim të energjisë elektrike për nevoja të shfrytëzuesve të oborrit, dhe ngjyrosja e kabines se sigurimit.

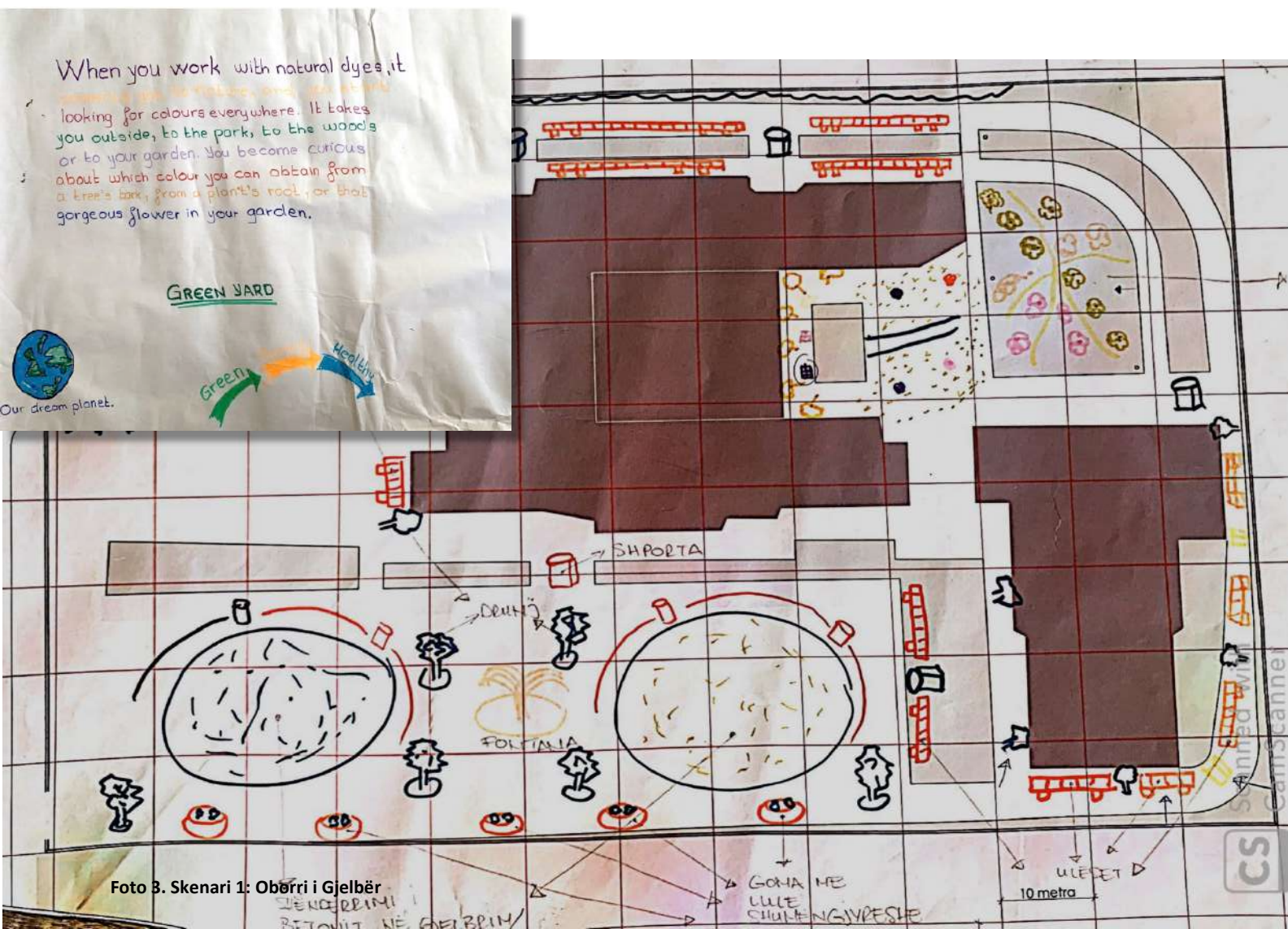




Foto 4. Prezantimi i Skenarit 1

SKENARI ZHVILLIMOR 2: OBORRI I GJITHËPËRFSHIRËS

Ky skenar parasheh organizimin e parkingut te automjeteve, krijimin e qasjeve për persona me nevoja të veçanta, ulëse me dizajn atraktiv, gjelbrim të larte, qezme, koshat klasifikues të mbeturinave, pastrimi i hapësirës jashtë shkollës, hapësira për kultivimin e bimëve me rëndësi mjekësore, shfrytëzimi i pjesës së pasme të oborrit dhe muri i gjalle.





Foto 6. Prezantimi i Skenarit 2

SKENARI ZHVILLIMOR 3: OBORRI I REKREATIV

Ky skenar propozon një minixhungël (në hapësirën pas ndërtesës së shkollës), koshat e mbeturinave me slogane inspiruese, ulëse përreth gjithë hapësirës, gjelbërim të lartë, ripërdorimin e gomave të vjetra të automjeteve si vazo me lule dhe transformimi i fushës së asfaltuar të sportit në park.

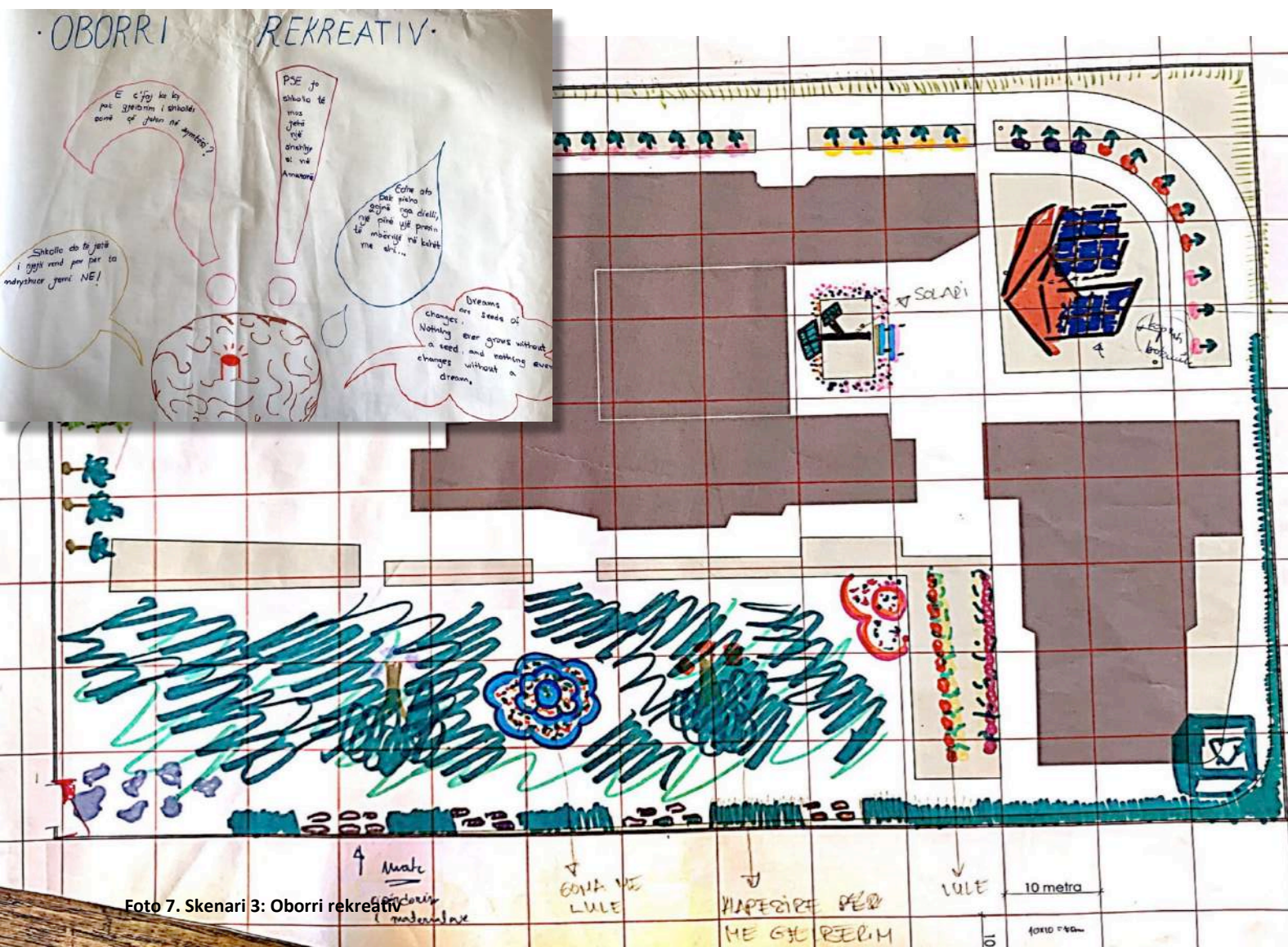


Foto 7. Skenari 3: Oborri rekreativ



Foto 8. Prezantimi i Skenarit 3

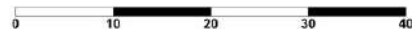
PROJEKTI IDEOR PËR OBORRIN E SHKOLLËS

Oborri i shkollës përfshinë një sipërfaqe prej 11546 m². E tërë hapësira është trajtuar me kujdes të vecantë, duke gërshetuar idetë inovative të nxënësve dhe kushtet hapësinore aktuale.

Projekti ngërthen në vete pozicione nga më të ndryshmet, duke mundësuar kështu laramani të aktiviteteve. Aktivitetet mund të jenë active dhe passive, në varësi të përdoruesve dhe kërkesave të tyre. Pra, në njërën anë mund të lexosh një libër nën hije, të shiqosh fëmijët duke luajtur, ndërsa nga ana tjetër të jeshë pjesë e lojës së zhvilluar në hapësirat enkas të dizajnuara për aktivitete sportive. Ndarja e hapësirave është realizuar me gjelbërim të lartë, duke krijuar kështu oaza hapësirash brenda për brenda oborrit, të cilat janë të nërlidhura me njëra tjetrën në mënyrë të përshtatshme për të mundësuar qasje të lehtë dhe të rehatshme për të gjithë.

Gjelbërimi varion nga hapësira në hapësirë. Llojet e drunjëve të paraparë në pozicionet e ndryshme, i japin jetë oborrit, duke e bërë atë më të këndshëm dhe relaksues. Llojllojshmëria e drunjëve bazohet në faktin që edhe përdoruesit e hapësirave janë të ndryshëm, dhe se dallimet e filla e bëjnë më të këndshme kohën e kaluar në të.

KONCEPTI ZHVILLIMOR I OBORRIT



Harta 1. Koncepti i oborrit

LËVIZSHMËRIA

Oborri i shkollës ka dy qasje, të lokalizuara në anën jug-perëndimore. Qasja e parë është e destinuar për automjete dhe këmbësorë. Qasja e dytë është e destinuar vetëm për këmbësorë. Të dy qasjet janë të përshtatshme për të gjithë njerëzit të cilët dëshirojnë të jenë pjesë e aktiviteteve brenda oborrit.

Përsoneat të cilët do të frekuentojnë hapësirën janë nxënësit e shkollës, banorët e zonës si dhe visitorë të ndryshëm. Këtu përfshihen njerëzit e moshuar, nënat me fëmijë (karroca) si dhe përsoneat me nevoja të vecanta.

Në përgjithësi lëvizshmëria ndahet në tri zona, në bazë të përsoneave që do të frekuentojnë hapësirën gjegjëse. Këto zona janë: Zona për nxënësit e shkollës, zona për automjete dhe zona për komunitet. Tri zonat janë të ndërlidhura me njëra tjetrën në mënyrë të tillë që të mundësojnë lëvizje të lehtë dhe të përshtatshme për të gjithë.

SKEMA E LËVIZSHMËRISË



Harta 2. Skema e lëvizshmërisë

AKTIVITETET

Aktivitetet që mund të zhvillohen në oborrin e shkollës janë të shumta dhe si të tilla mbështeten nga dizajni i hapësirës. Në bazë të aktiviteteve hapësira ndahet në 6 (gjashtë) zona: kopshti botanik, shëtitorja, këndi kaotik, parkingu, parku i komunitetit dhe këndi i reciklimit.

Kopshti botanik- Përfshinë hapësirën prapa shkollës. Aktivitetet që mund të zhvillohen në këtë hapësirë janë të llojllojshme, passive dhe active.

Shëtitorja- Përfshinë shiritin në mes objektit të shkollës dhe rrethojës, në kufi me shkollën teknike. Është dizajnuar të shërbejë për shetitje dhe pushim.

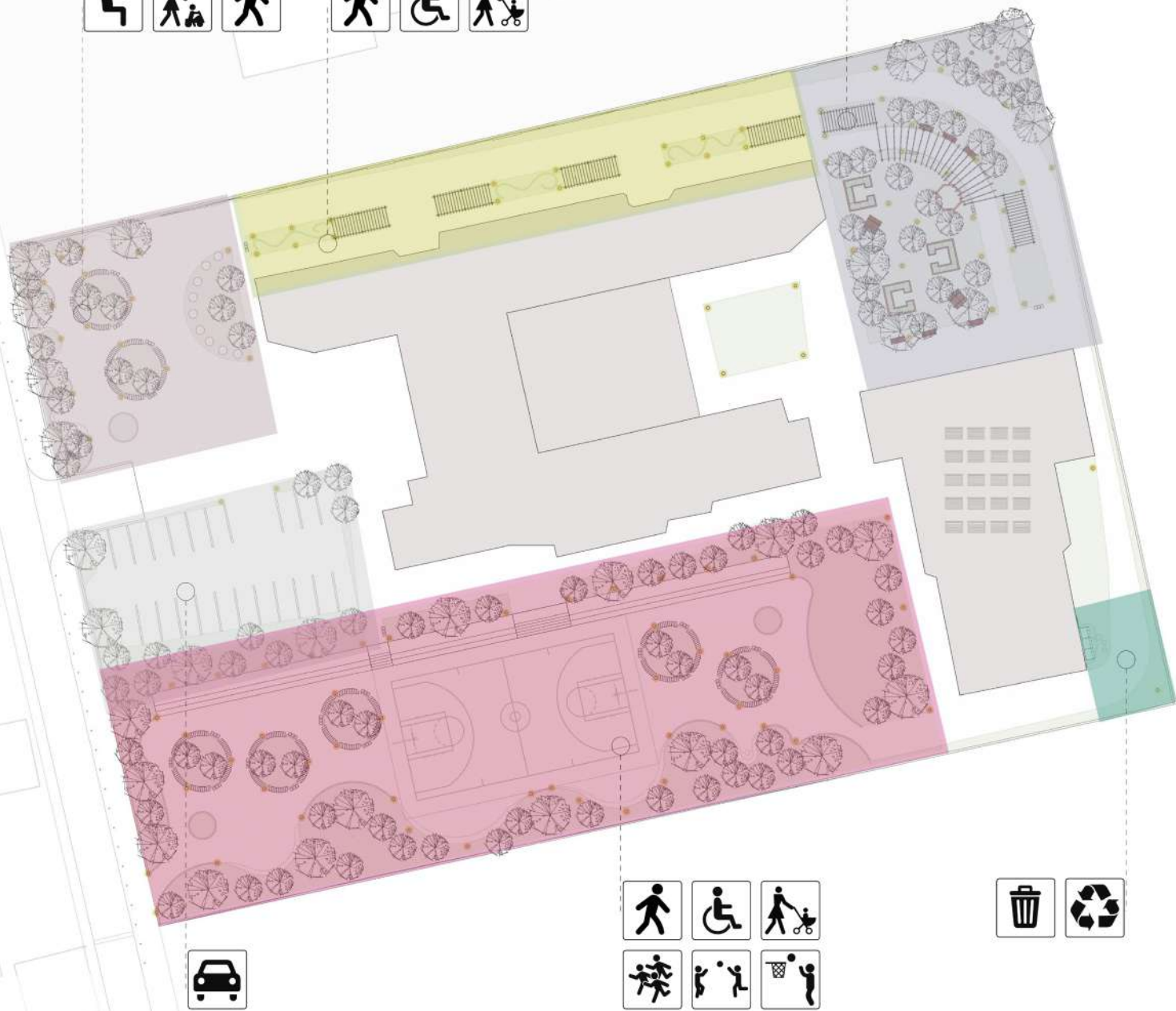
Këndi kaotik- Përfshinë hapësirën para oborrit të shkollës, e cila hapësirë mbështetë aktivitete të ndryshme, mirëpo në përgjithësi lë hapësirë për të vë në pah kreativitetin e shfrytëzuesit.

Parkingu- Hapësira për parkim të automjeteve të stafit shkollor.

Parku i komunitetit- Hapësira e parkut zë hapësirën më të madhe të oborrit, dhe si e tillë është dizajnuar në mënyrë të përshtatshme për të mbuluar nevojat e komunitetit për lloje të ndryshme të aktiviteteve.

Këndi i reciklimit- Është l vendosur në pjesën prapa shkollës dhe në përgjithësi është njëra ndër veglat kryesore me të cilat shkolla do të mund të ngritë vetëdijen, jo vetëm të nxënësve por edhe të tërë komunitetit.

SKEMA E AKTIVITETEVE



Harta 3. Skema e aktiviteteve

NDRIÇIMI

Në mënyrë që një hapësirë të jetë e shfrytëzueshme edhe gjatë orëve të mbrëmjes, duhet të jetë e ndriçuar mirë si dhe me elemente të cilat mund të mirëmbahen lehtë.

Numri i trupave ndriçues është 112.

Ndriçimi është njëri ndër elementet kyç të hapësirave publike, duke pasë në konsideratë ngritjen e ndjenjës së sigurisë dhe stimulimin e banorëve të frekuentojnë më shumë hapësira të tilla.

SKEMA E NDRIÇIMIT



0 10 20 30 40

Harta 4. Skema e ndricimit

SKEMA E GJELBERIMIT

Karakteristikë e oborrit është laramania e drunjëve që do të mbillen në pozicione të ndryshme. Në përgjithësi janë paraparë të mbillen 120 drunj.

Bimët kacavjerrëse janë të lokalizuara në afërsi të pergolaës në mënyrë që të kacavjerren në të.



ACERI GJËLBER

25



QERSHI JAPONËZE

7



ILEX

19



ILEX II

27



KATALBA

19



BLIRI

10



LIGUSTRUM

2



ACER DRUROR

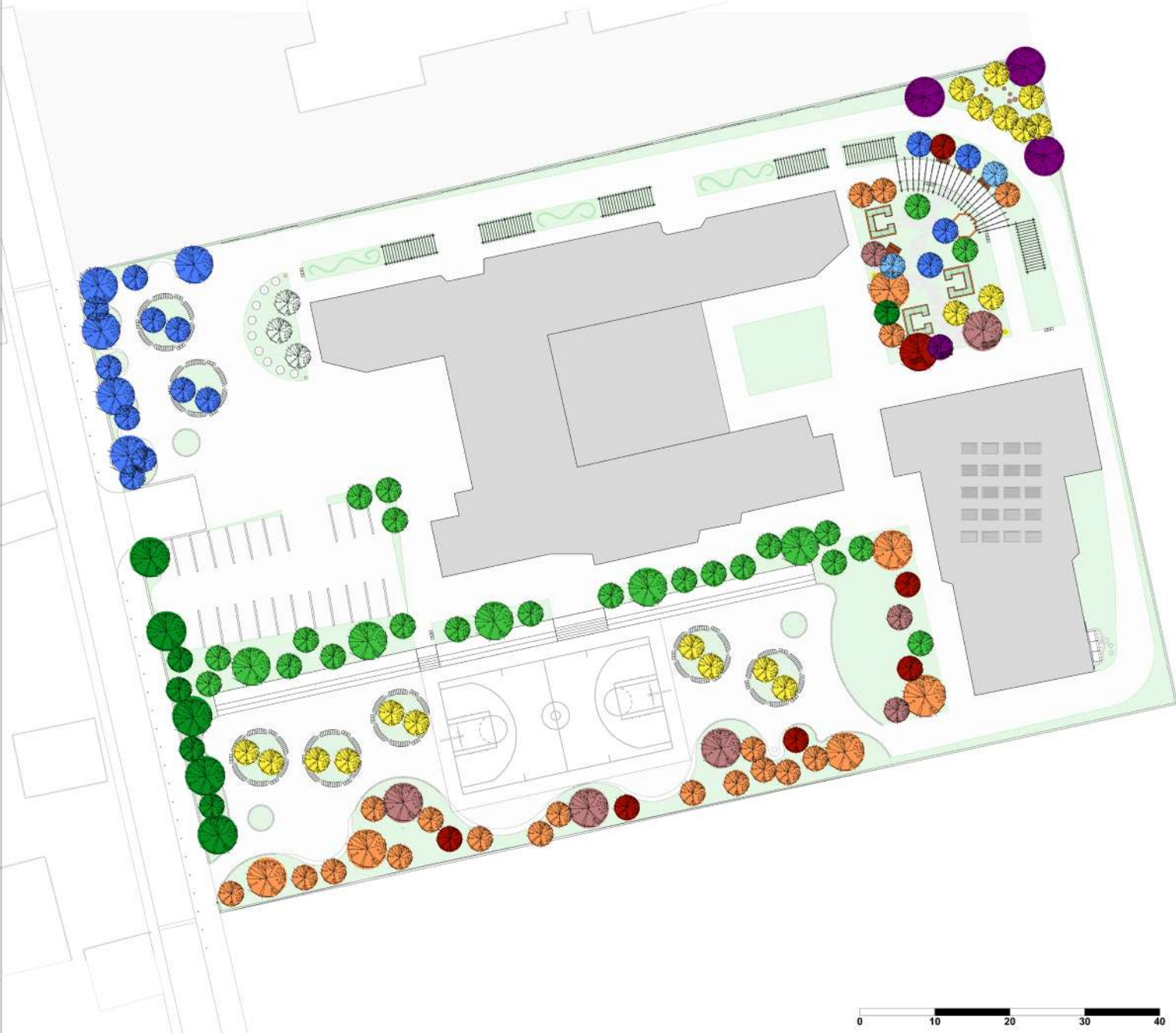
4



KUMBULL E KUQE

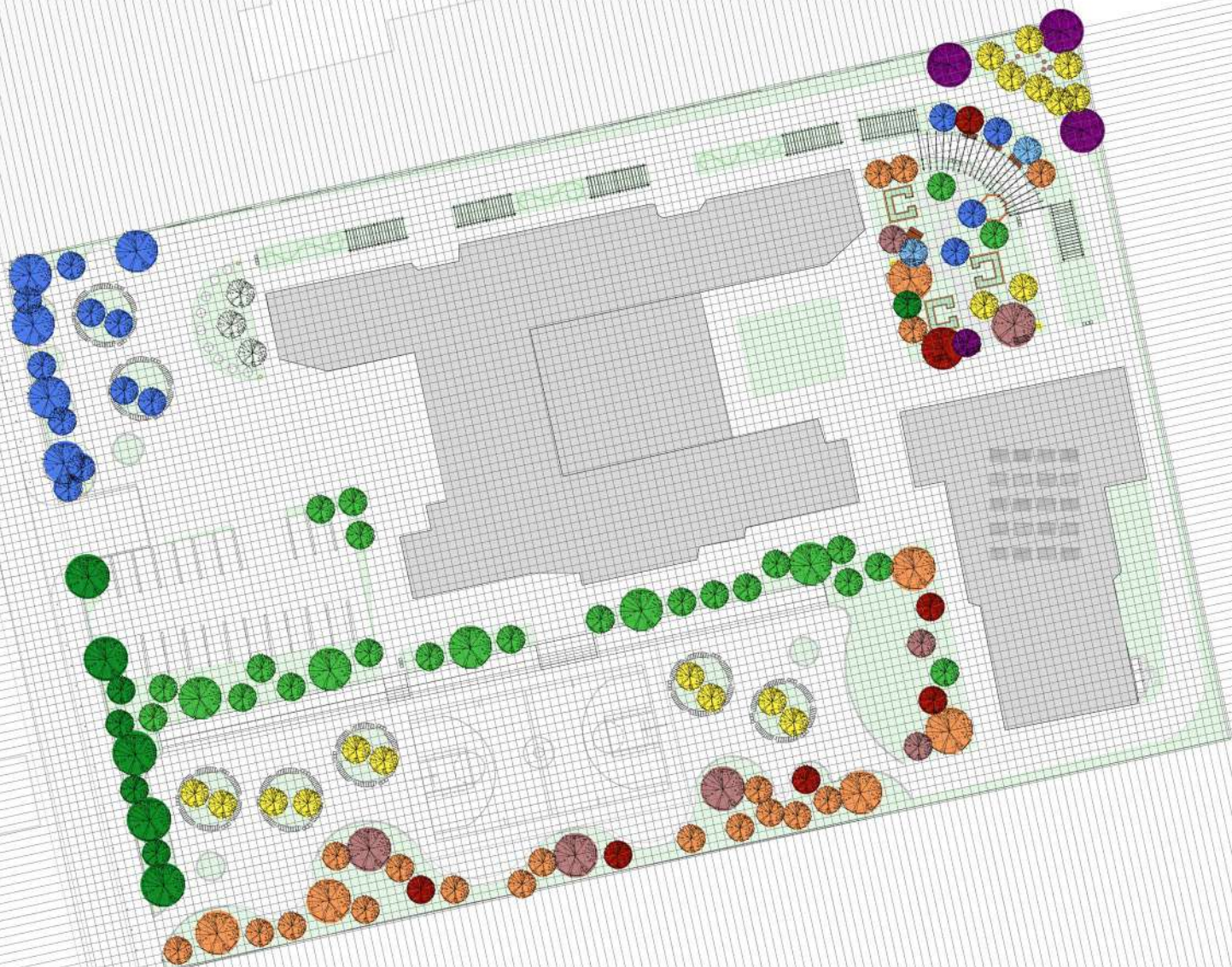
7

SKEMA E GJELBËRIMIT



Harta 5. Skema e gjelbërimit

SKEMA E GJELBËRIMIT NË RRJETË MODULARE

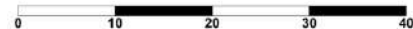


Harta 6. Skema e gjelbërimit në rrjetë modulare

Pozicionet

Në mënyrë që hapësira të trajtohet më lehtë deri në detale, është ndarë në pozicione karakteristike. Secili pozicion ngërthen në vete elemente të vecanta por edhe të tilla që komunikojnë me njëra-tjetrën për të formësuar hapësirën si të tillë. Nga figura e mëposhtme vërehet ndarja e hapësirës në 6 (gjashtë) pozicione të ndryshme.

PROJEKTI IDEOR PER RREGULLIMIN E SHKOLLES SE MESME "LUCIANO MOTRONI"
POZICIONET



Harta 7. Pozicionet karakteristike

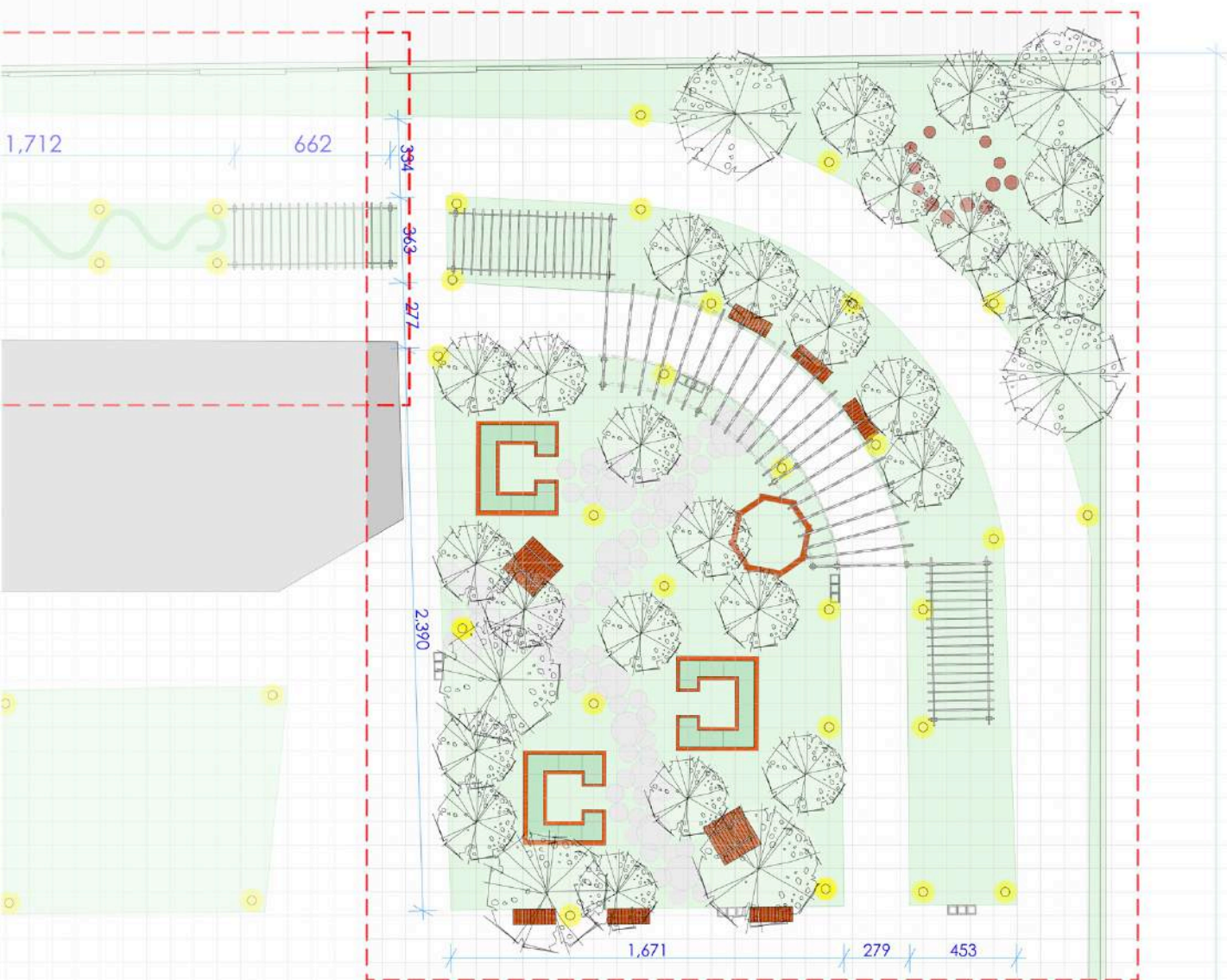
POZICIONI 1: KOPSHTI BOTANIK

Përfshin hapësirën pas shkollës, në të cilën është paraparë një kopsht botanik.

Kopshti është më se i nevojshëm për nxënësit e shkollës, duke marrë në konsideratë që bimët shëruese më pas do të mund t'i përdorin për krijimin e ilaqeve të ndryshme, të nevojshme gjatë procesit mësimor. Këto bimë, nxënësit mund t'i mbjellin në kopshtet e ngritura të vendosura në hapësirë.

Pergola, e vendosur përgjatë shtegut, mundëson mbjelljen e bimëve kacavjerrëse, gjë e cila mundëson krijimin e hijeve në atë zonë. Nga ana tjetër hija bëhet edhe më e dendur dhe freskuese nga drunjët e llojllojshëm, të mbjellur në tërë hapësirën. Elementet për ulje janë të shpërndara gjithandej, duke mundësuar që hapësira të përjetohet ndryshme nga secila ulëse, në varësi se ku vendosim të ulemi.

Kur flasim për ulëse, vlenë të përmendet klasa verore, e cila e zë hapësirën këndore, e cila është e populluar me drunjë, që ndër të tjera sherben edhe si zonë tampon mes shkollave.



POZICIONI 1



Foto 10. Kopshti Botanik: Pamje nga përsepektiva e zogut



Foto 11. Kopshti Botanik: Pamje nga lartë



Foto 12. Kopshti Botanik: Pamje 3



Foto 13. Kopshti Botanik: Pamje 4



Foto 14. Kopshti Botanik: Pamje 5



Foto 15. Kopshti Botanik: Pamje 6

POZICIONI 2: SHËTITORJA

Hapësira kufizuese me Shkollën e Mesme Teknike karakterizohet si hapësirë e qetë. Kryesisht mund të shfrytëzohet për ecje, pasi që ka shtegun e gjerë, por mund të shfrytëzohet edhe për pushim nën pergolat, elemente këto të dizajnuara për të shërbyer si elemente mbajtëse për bimët kacavjerrëse.

Në anën tjetër kemi rrethojen e oborrit, e trajtuar më vecantë në perimetrin kufizues me shkollën teknike. Këtu rrethoja do të dizajnohet dh endërtohet nga vetë nxënësit, si një ndër aktivitetet kryesore për realizimin e këtij pozicioni.

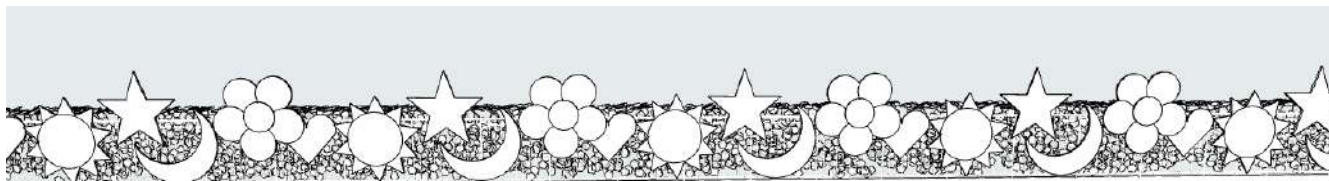


Foto 16. Detal i rrethojës në kufi me shkollën teknike



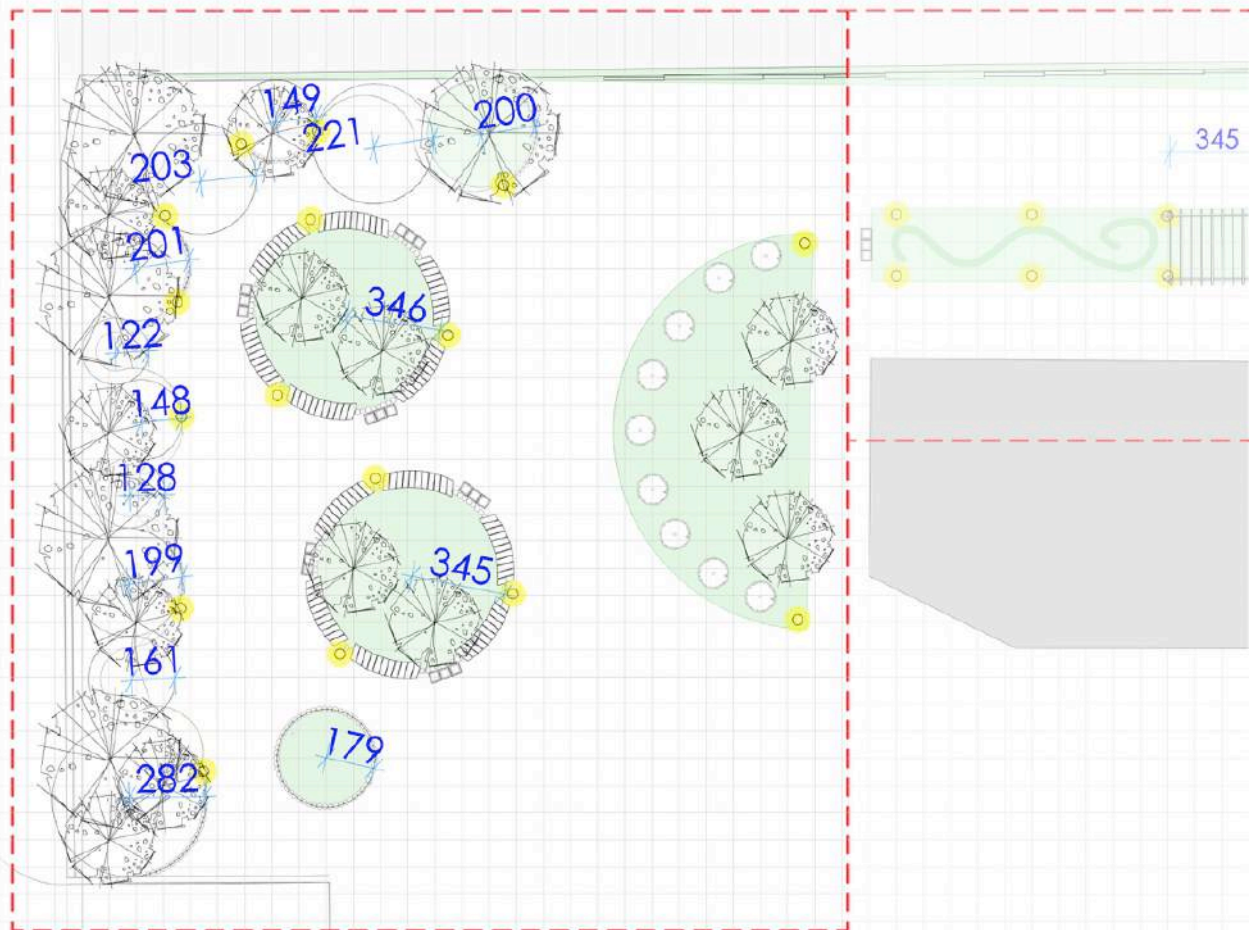
Foto 17. Shëtitorja: Pamje 1



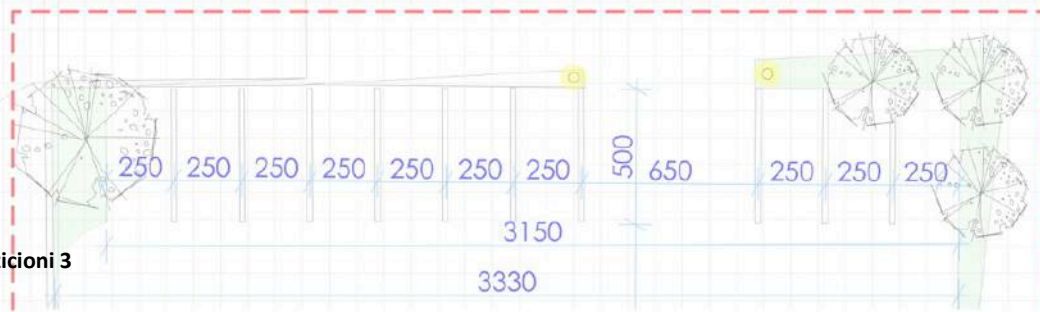
Foto 18. Shëtitorja: Pamje 2

POZICIONI 3: KËNDI KAOTIK

Përfshinë hapësirën para shkollës, hapësirë e cila karakterizohet me një qetësi të përgjithshme, pasi që edhe elementet janë kryesisht për ulje si dhe ka mjaft gjelbërim.



POZICIONI 3



Harta 10. Pozizioni 3

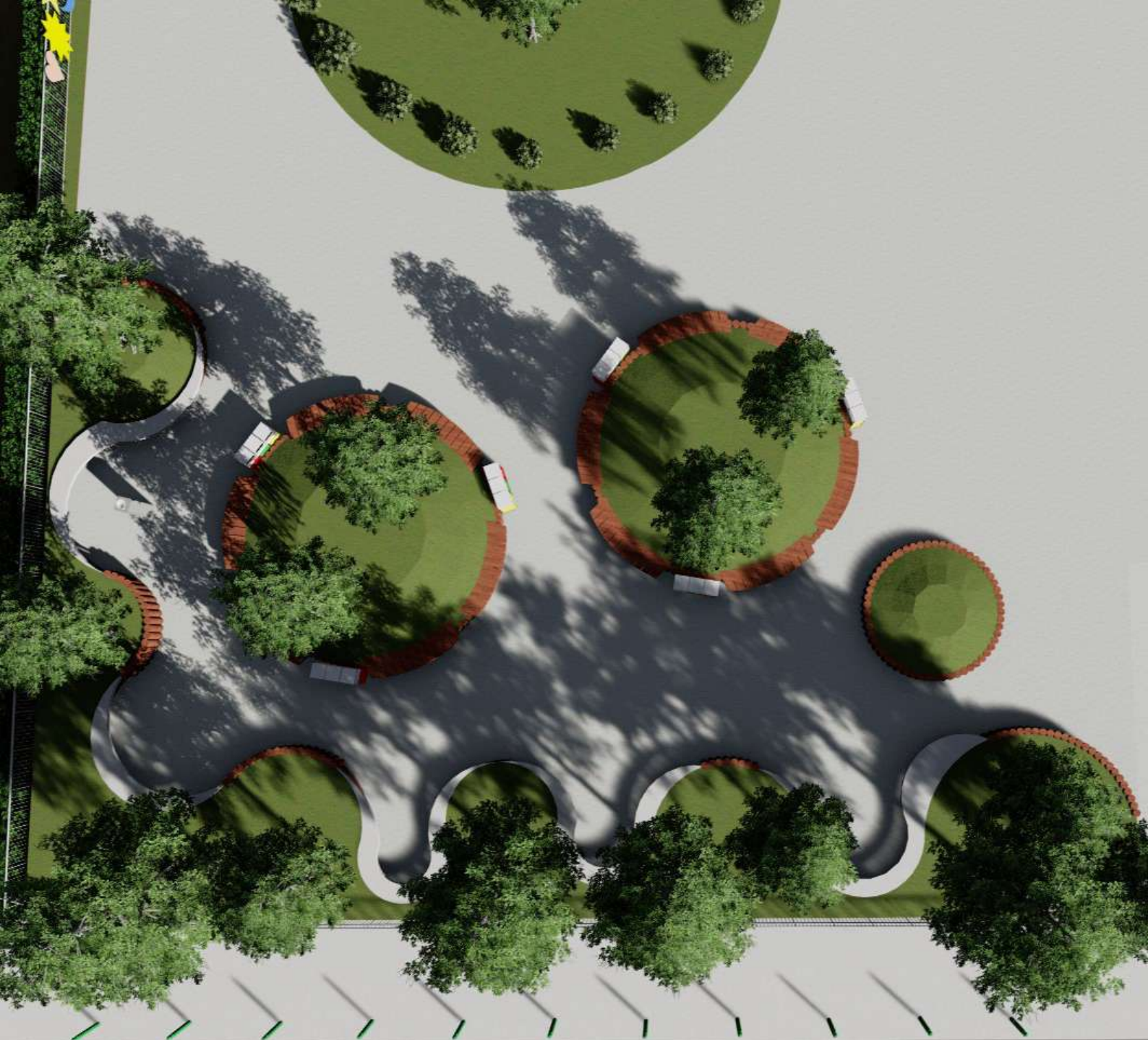


Foto 19. Këndi Kaotik: Pamje 1



Foto 20. Këndi Kaotik: Pamje 2

POZICIONI 4: PARKINGU

Parkingu përfshinë një sipërfaqe prej 488 m², me gjithsej 22 vendparkingje. Është hapësirë e kufizuar me gjelbërim të ulët dhe të lartë.



Foto 21. Parkingu: Pamje 1



Foto 22, Parkingu: Pamje 2

POZICIONI 5: PARKU

Parku i komunitetit, sic edhe vërehet nga emertimi, është parku i dizajnuar për të mbuluar bshllëkun e mungesës së parkut të lagjes. Banorët e zonës do të mund të shfrytëzojnë këtë park për të zhvilluar aktivitete të ndryshme, duke marrë në konsideratë që edhe dizajni e mundëson një gjë të tillë.

Pjesa qendrore e zë fusha e sportit, e cila përpos që përdoret për aktivitete sportive, mund të shfrytëzohet edhe për organizime të ndryshme edukativo-arsimore.

Amfiteatri, i cili ka ruajtur formën dhe qëllimin, edhe më tej vazhdon të shërbejë për ulje dhe kalim prej hapësirës në hapësirë. Në afërsi të fushës ndodhet fontana, si një element freskues dhe tejet i nevojshëm për përdoruesit.

Perimetri i parkut karakterizohet me gjelberim të lartë dhe të llojlojshëm, duke shërbyer si tampon mbrojtës nga rrethina.

Ishujt e gjelbërt ngërthejnë në vete gjelbërim të ulët, të lartë, elemente për ulje dhe shporta të reciklimit.



Foto 23. Parku i Komunitetit: Pamje 1



Foto 24. Parku i Komunitetit: Pamje 2



Foto 25. Parku i Komunitetit: Pamje 3

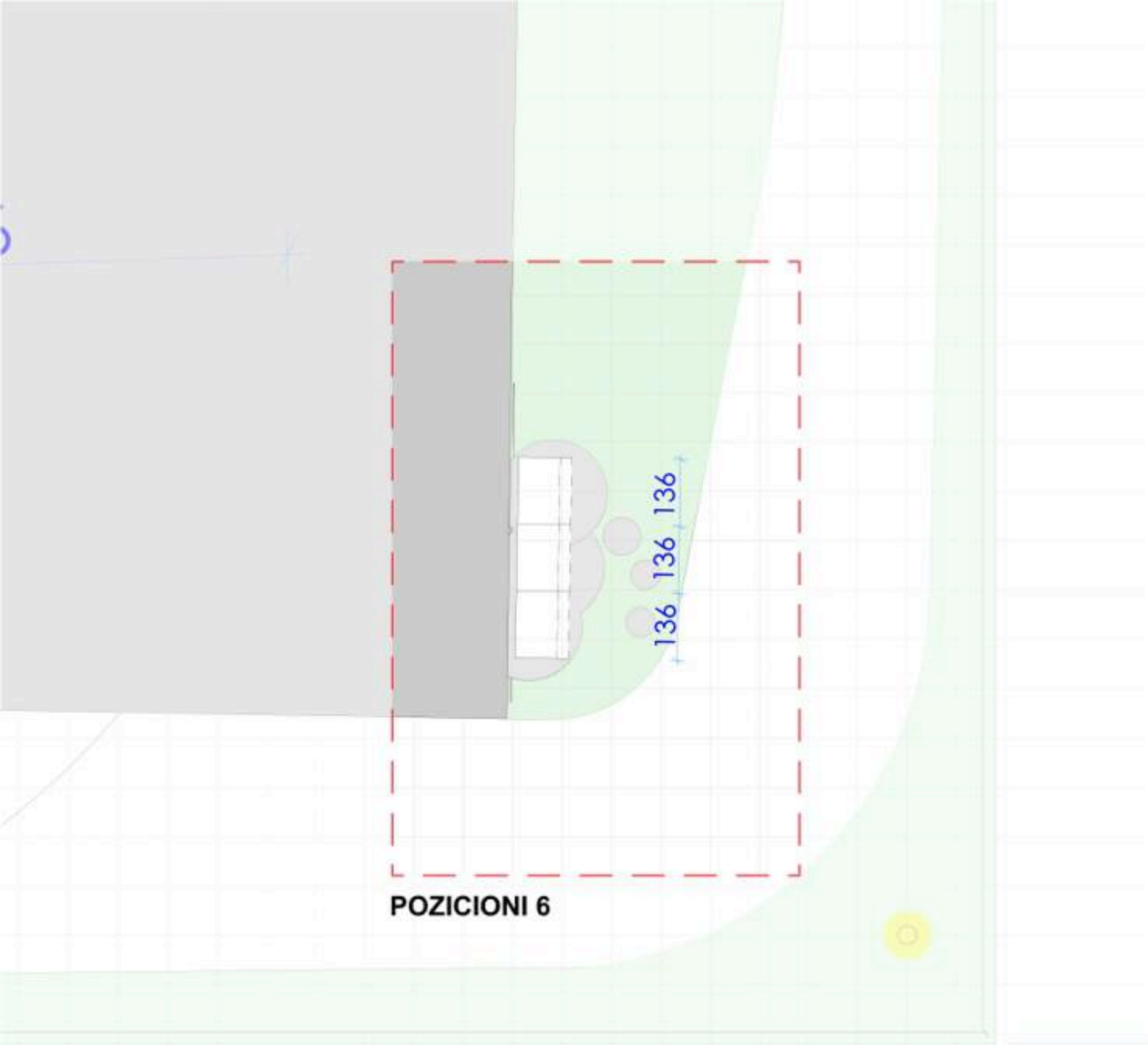


Foto 26. Parku i Komunitetit: Pamje 4

POZICIONI 6: KOSHAË KLASIFIKUES TË MBETURINAVE

Shkolla do të vendos sistemin për reciklimin e mbeturinave. Ky system do të realizohet në hapa të ngadalshëm, me qëllim që të arrihet vetëdijesim i nxënësve dhe qytetarëve që do të përdorin hapësirën.

Sistemi do të mbështetet në aktivitete të kohepaskohshme vetëdijesuese, vendosjen e shportave recikluese në tërë hapësirën si dhe caktimin e pikës grumbulluese, ku edhe bëhet ndarja finale e mbeturinave, për t'u transferuar tutje në kompanitë gjegjëse që mirren me trajtimin e tyre.



Harta 13. Pozicioni 6

RECYCLE



Mobiliari urban

E tërë hapësira formësohet nga elemente të cilat i japin karakter pozicioneve të ndryshme. Duke u bazuar në këtë fakt janë dizajnuar elemente të ndryshme për ulje, shporta, fontana e të tjera. Të gjitha elementet janë dizajnuar me kujdes të vecantë, duke pasë parasysh kërkesat e përdoruesve.

Elementet e vendosura në hapësirë:

Kopshti i ngritur

Ulëse tipi 1:

Ulëse tipi 2:

Ulëse tipi 3:

Ulëse tipi 4:

Fontana/ ceshme: 3 copa

Shporta:

Kontejnerë

Pergolat

Koshat e basketbollit

Elementet e drunjëta për formësim të ishujve të gjelbërt

KOPSHTI I NGRITUR

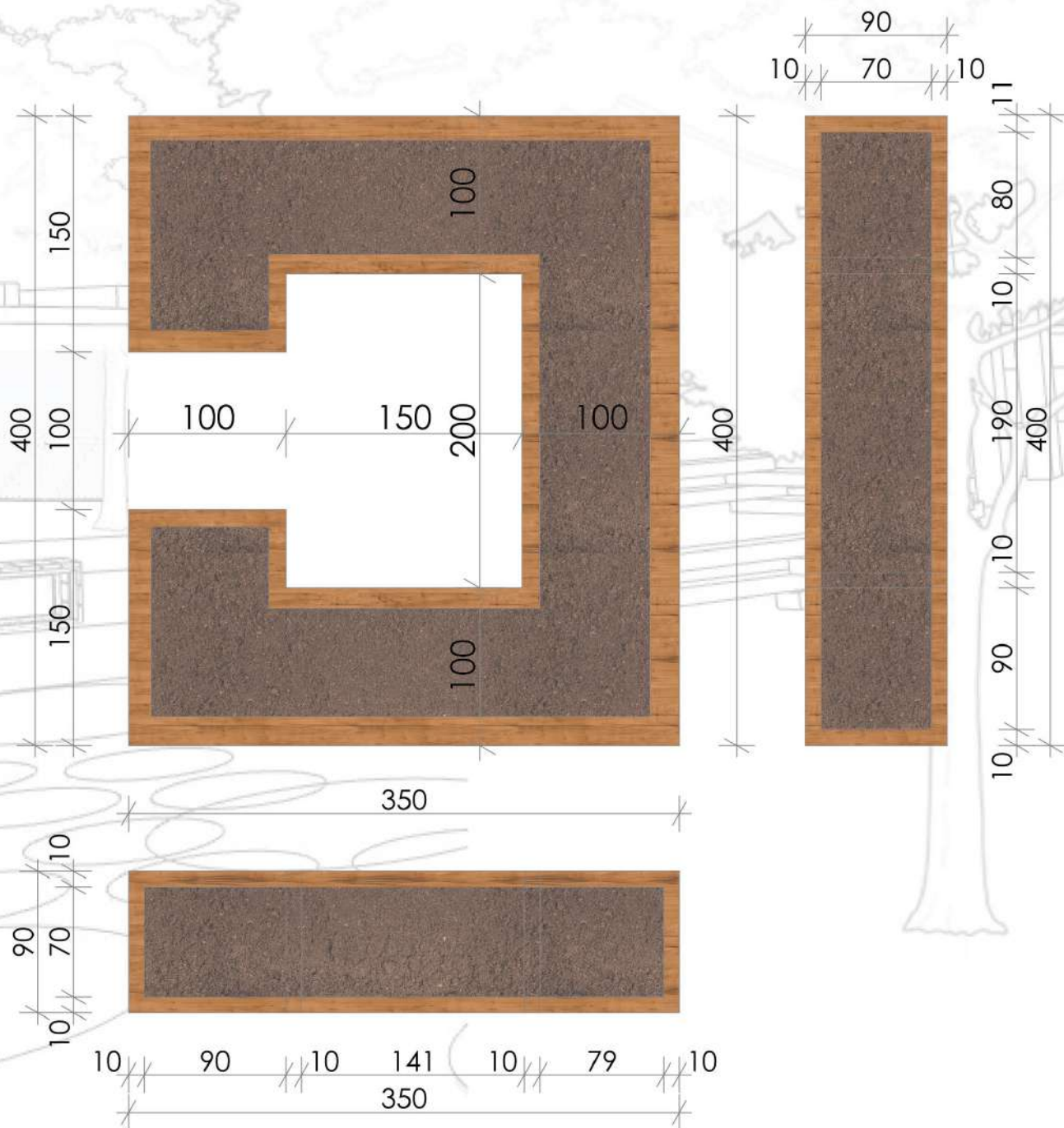


Foto 28. Detal 1: Kopshti i Ngritur



Foto 29. Detal 1: Pamje

ULËSE 1

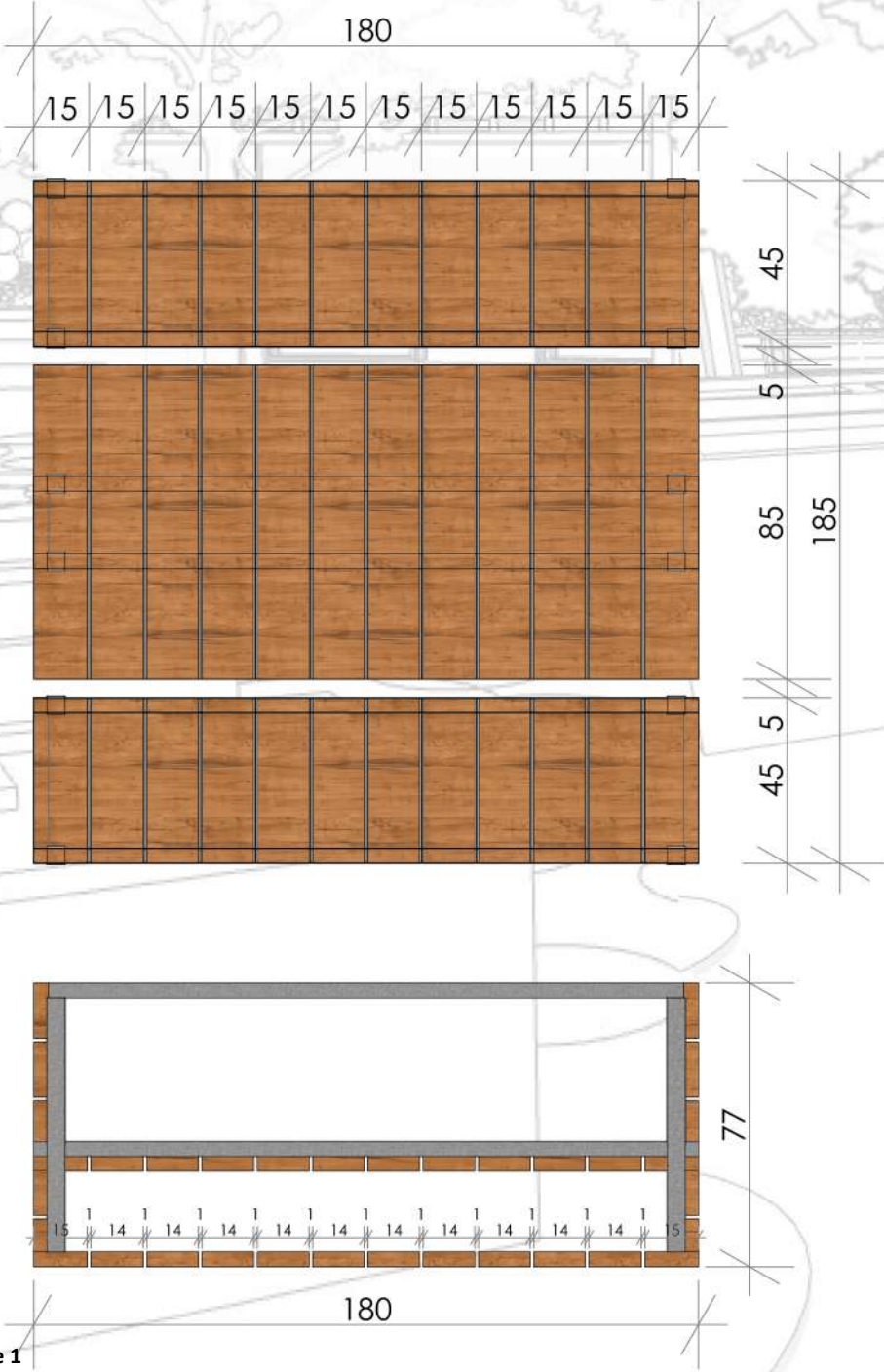


Foto 30. Detal 2: Ulëse 1



Foto 31. Detal 2: Pamje

ULËSE 2

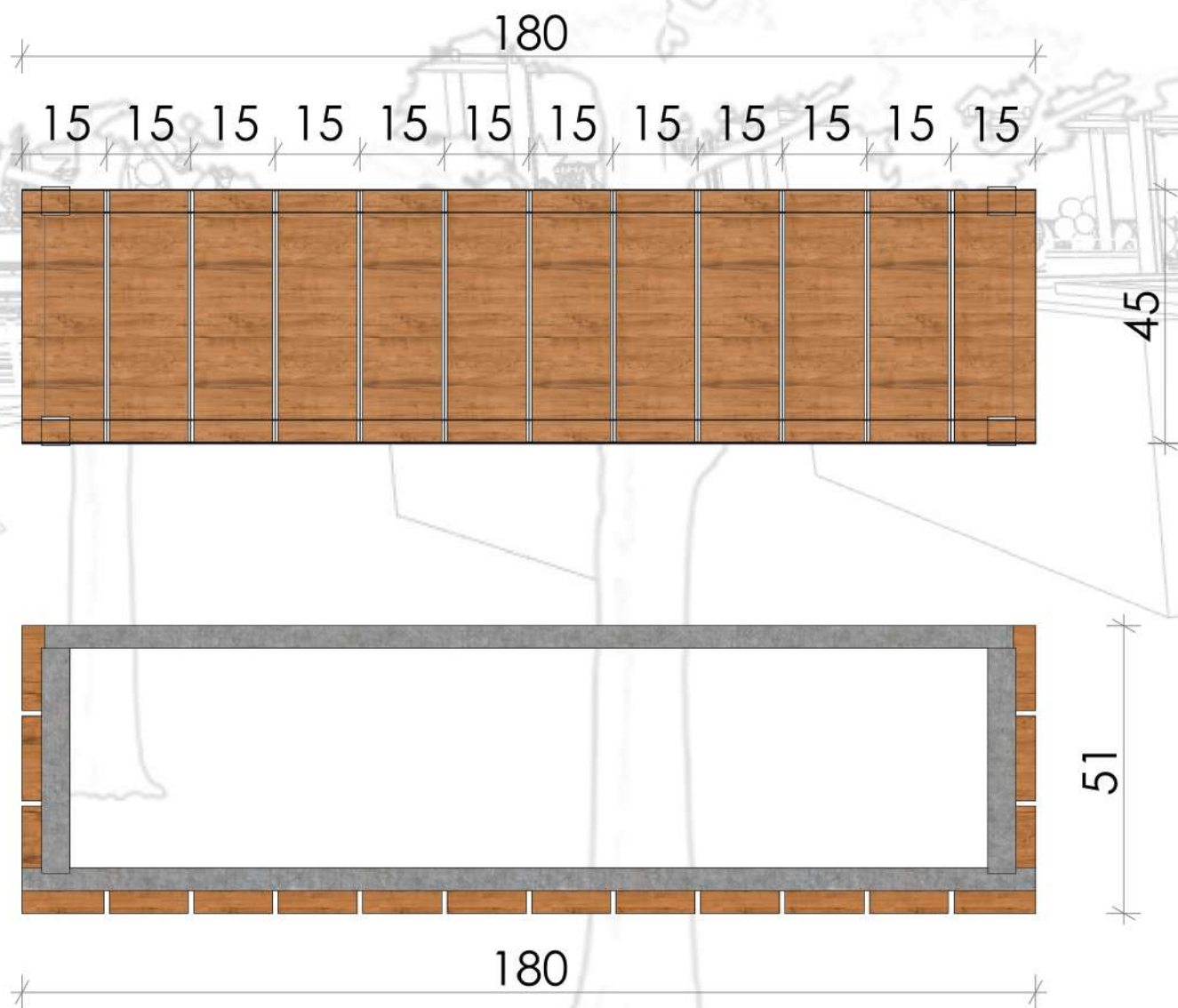




Foto 33. Detal 3: Pamje

ULËSE 3

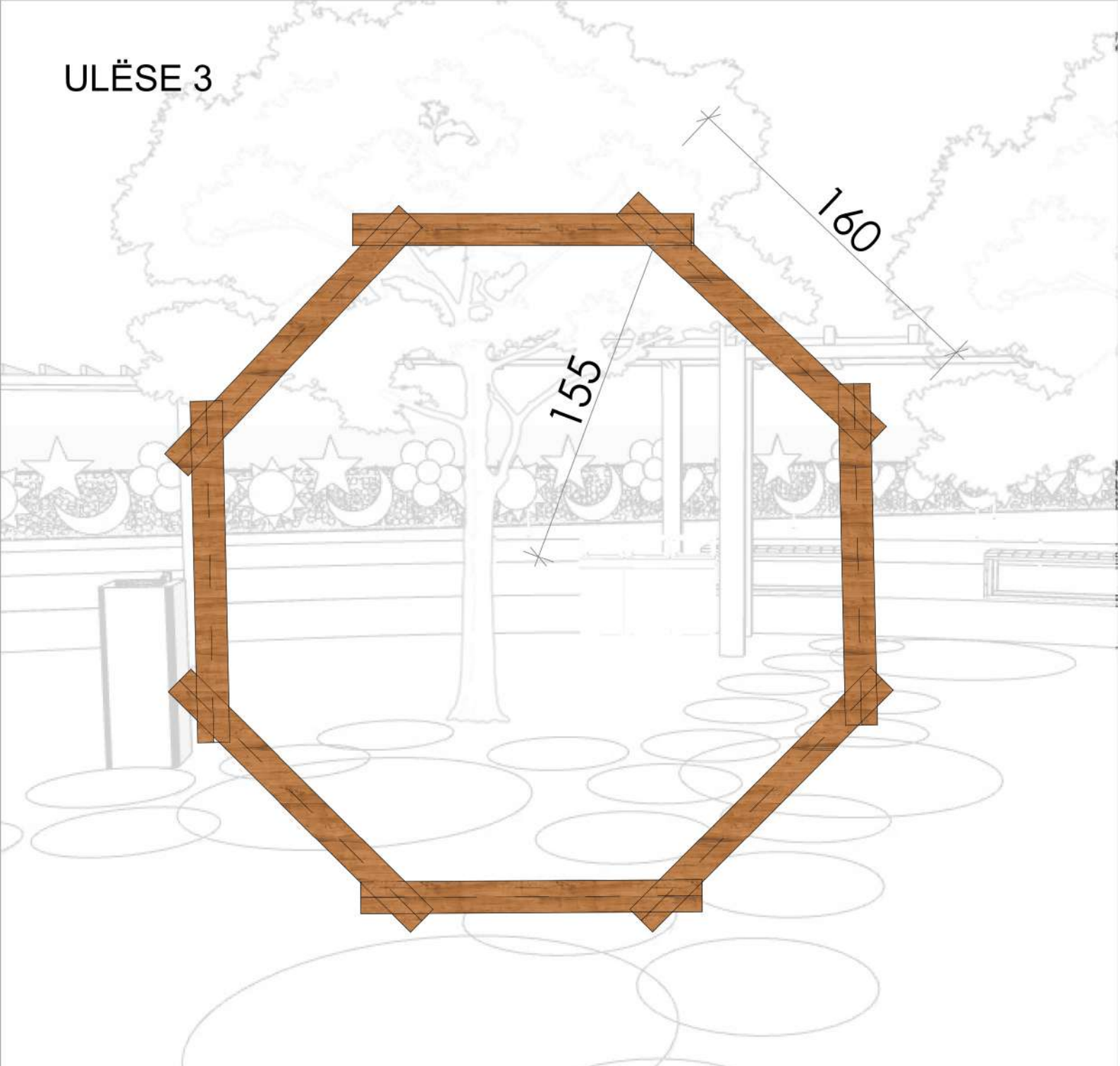


Foto 34. Detal 4: Ulëse 3



Foto 35. Detal 4: Pamje

FONTANA

11

38

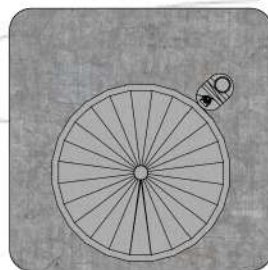
26

38

100

38

Foto 36. Detal 5: Fontana



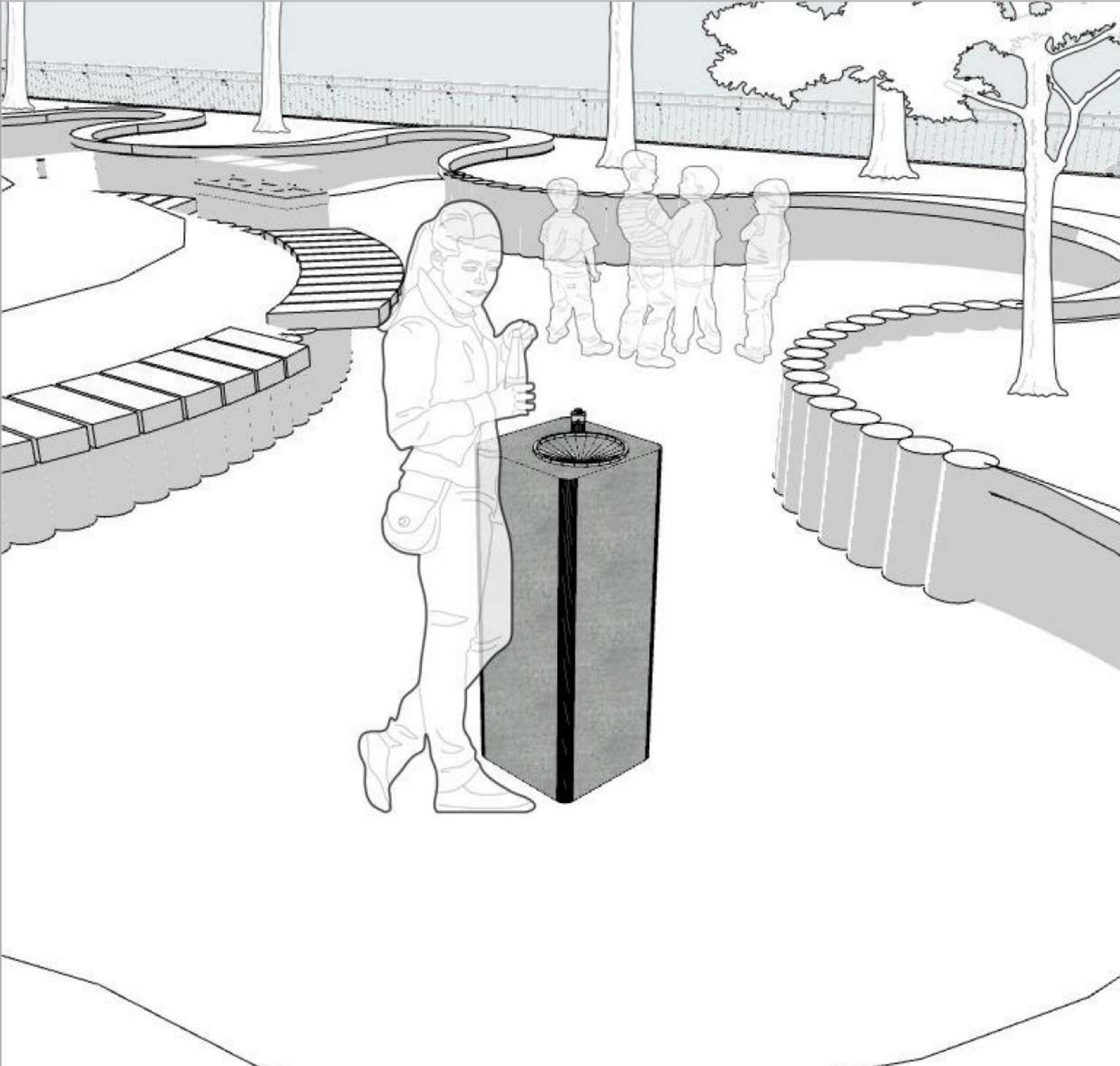


Foto 37. Detal 5: Pamje

SHPORTAT PËR RECIKLIM

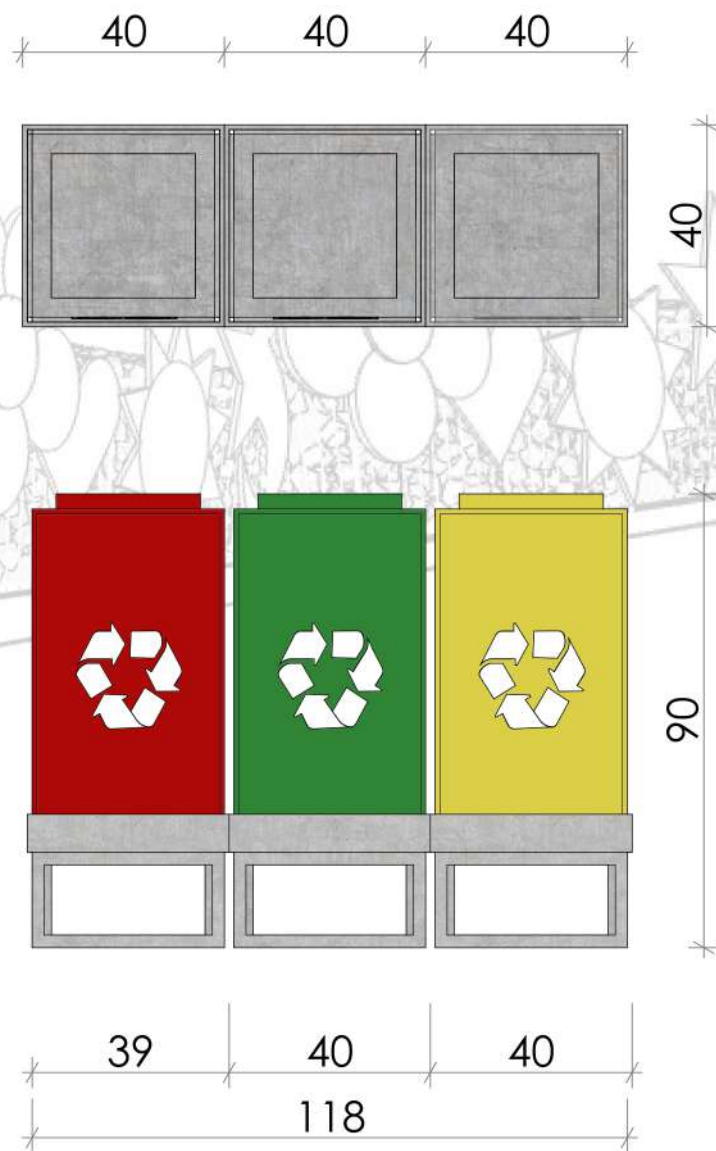


Foto 38. Detal 6: Shportat e reciklimit



Foto 39. Detal 6: Pamje

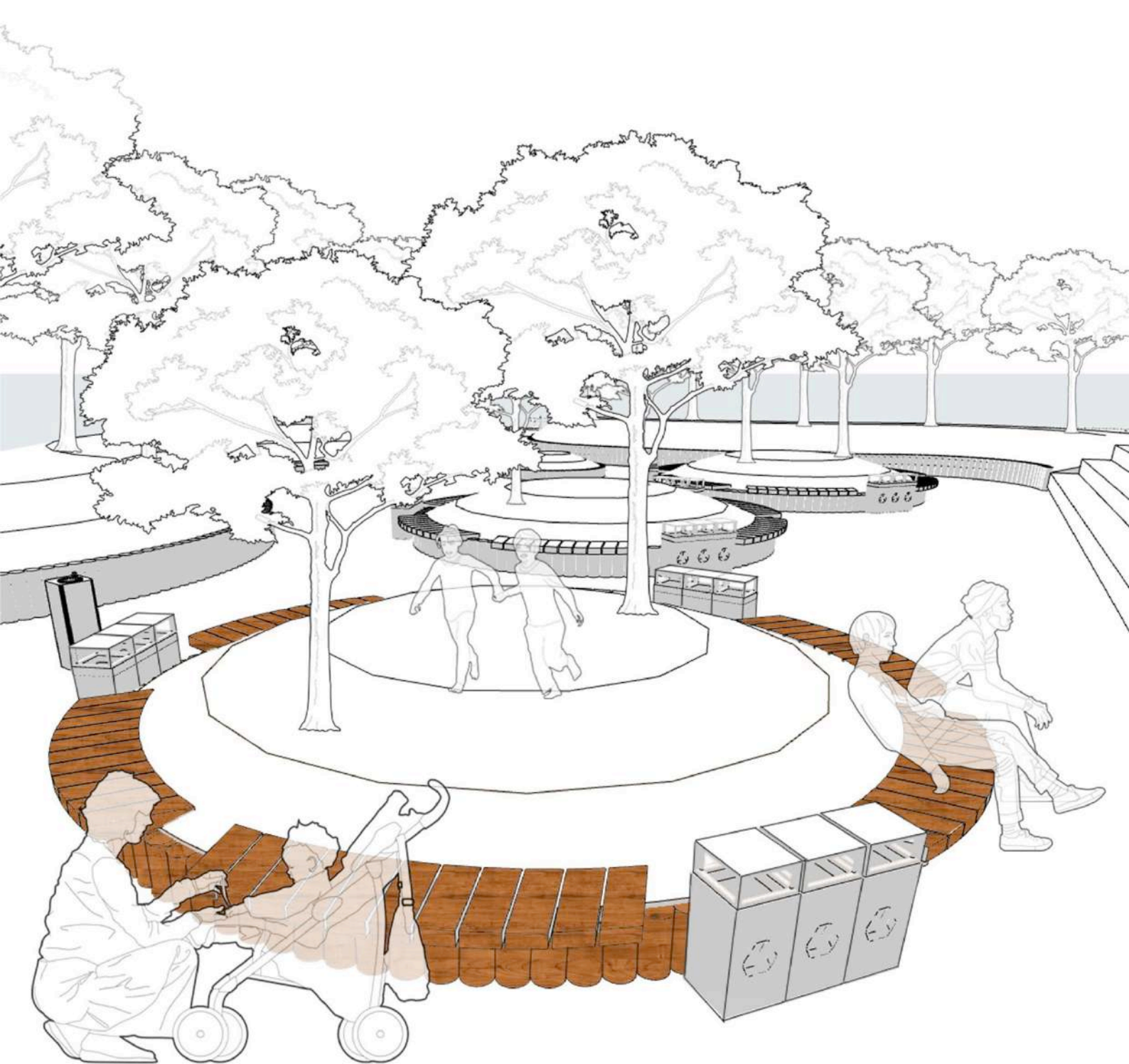


Foto 40. Detal 7: Ulëse Oazë

HAPAT E MËTUTJESHËM

Për realizimin e pozicioneve të ndryshme, shkolla duhet të ndërmerr një sërë aktivitete. Aktivitetet duhet të realizohen në mënyrë sistematike. Cdo aktivitet do të realizohet nga nxënësit me mbikqyrje nga persona përgjegjës, në mënyrë që nxënësit të ndihen të përfshirë, pra të ngritet ndjenja e përkatësisë. Kështu nxënësit do të ndihen pronarë të asaj cka kanë ndërtuar dhe do të ruajnë me fanatizëm oborrin e shkollës.

Lista e aktiviteteve potenciale:

Vetëdijesimi për reciklim të mbeturinave

Pastrimi i sipërfaqes rreth shkollës

Dizajni i rrethojës në kufi me shkollën teknike

Ngjyrosja e kabinës së sigurimit

Ndërtimi i kopshteve të ngritura dhe mbjellja e bimëve shëruese

Krijimi i ishujve të gjelbër